



▲共同鑑賞は今回で45回目だった。

『THE GOOD LIE』は、いちばん優しい嘘は難民問題を題材に描かれた作品だ。2000年代初頭、難民であるスードン南部出身のマーリー、ジェレマイア、ポールたちのアメリカへの移住が決定する。しかしポールの姉であるアビタルだけ移住先が違うことが発覚。3人に職を紹介することになった職業紹介所のキャリーは4人が一緒に暮らせるよう奮闘する。

人権教育課課長である雨川有喜男先生はこの映画が選ばれた理由を「生徒のみんなに自分たちにできることを考えてしましかった。難民問題あまり触れる機会がない問題だからこの映画を通して少しでも

護ばいHがね  
者者れちE行市10  
がE文月  
がE多んG化16  
鑑賞く優O了。ラザ彦  
今年度は共ひO  
しO本いD校嘘  
生L I E T  
徒とが選  
が保



## 速報新聞

# キマグレ

発行所  
彦根東高等学校  
新聞部  
彦根市金龜町4番7号

向き合えるよう選んだ」と笑顔を見せられた。また難民問題の認知度について「先生たちのなかでも難民について詳しく述べている人は少ない。それが表している通り、日本に住んでいる大人はあまり難民問題について知らないし、子供となればなおさらだろう。勉強などで忙しい高校生はさらに知るきっかけがなく、もつと難民に関する問題について知らないはずだ。この映画で少しでも関心を持ってほしい」と明かされた。

最後に鑑賞の雰囲気について「この映画は舞台が日本ではないうえ、私たちにあまり接点がなく、考えることが少ない問題に関する話だった。だからみんなが真剣に観てくれ

れるか心配だったが、みんなしっかりと観てくれていたのでよかつた」と微笑まれた。

## 改めて考える

翌日に行われたLHRで生徒たちはクラス内で班に分かれ、映画の感想を話し合ったり難民問題について議論を交わしたりして映画について振り返った。生徒たちは難民問題に対する考え方を深めた。



▶雨川先生は難民問題について考えを深めてほしいと語られた。

共同鑑賞に参加した生徒からは、「身近な問題ではなく、普段の生活の中であまり意識できない課題だったが今回の映画から本当にこのようなことが起こっていると実感することができた」「姉弟が再開するシーンなどで感動して涙が止まらなくなつた」などの感想が寄せられた。