

選手達の元気の源

掛声

試合の時は部員が一丸となって選手達を応援するのが東高ハンド部のスタイルだ。選手にとっても心強いことだろう。そこで応援の中心となっている部員を取材し、その応援内容をご紹介します。



応援隊三人衆。左から順番に...
 掛け声担当 松本祐亮君 (2 3)
 ラッパ担当 此和慎一君 (2 2)
 太鼓担当 松吉克弥君 (2 2)

ラッパ担当
 此和慎一君 (2 2)
 応援する時はどんなつらい状況でも声を絶やさず、こっちに流れを持っていけるように心がけている。インターハイでは少しでも大きな声を出して先輩方を元気づけていきたい。



太鼓係
 松吉克弥君 (2 2)
 先輩を勇気付け相手をおじけづかせるよう、みんなの心に響くように一生懸命太鼓をたたきたいです。
掛け声担当
 松本祐亮君 (2 3)
 一人で大きな声を出さなければならぬのでのど飴を持つようにしている。とにかく体育館中に響くように声を出したい。



速報新聞
発行所

キマグレ

彦根東高等学校

新聞部

彦根市金亀町4番7号

応援マニュアル

試合が始まる前

オー 東 東 東 東
 ハイ ハイ ハイハイハイハイ
 オー (選手の名前)
 ×全員
 オー 東 東 東 東
 オー 東 東 東 東

サッカー日本代表の応援歌。昨年のインターハイで愛知高校が歌っていて取り入れられたという。

試合中

赤鬼魂 VICTORY (ブ アイシ-ティ-アルアイ)
 倒せ 倒せ (対戦相手の高校名)を倒せ

攻撃中

鬼の 鬼の 鬼のオフェンス
 ×繰り返し
 気合をいれる 根性をみせる
 いけ おせ いけおせ東

優勢にあるとき

プレッシャー ×6
 オフェンス or ディフェンス

PKの時

<攻め>
 (シュートをうつ人の名前)
 (ラッパの音)
 本目 (ラッパの音)
 ここで決めなきゃ男じゃない
 それ1本 ×6
 (シュートをうつ人の名前)
 それ1本 ×6
 (シュートをうつ人の名前)
 <守り>
 (キーパーの名前) (ラッパの音)
 本目 (ラッパの音)
 ここで止めなきゃ男じゃない
 それ1本 ×6 (キーパーの名前)
 それ1本 ×6 (キーパーの名前)